

Célébrons ensemble les 10 ans du festival !

Une édition anniversaire que nous avons imaginée toujours plus audacieuse et variée pour fêter la musique de chambre dans les plus beaux lieux des Montagnes du Matin, avec 6 concerts, et pas moins de 17 artistes en résidence !

L'occasion unique de plonger dans l'univers extraordinaire de Stravinsky et son « Histoire du Soldat », de savourer les chefs d'œuvres des grands compositeurs, mais aussi de découvrir des œuvres méconnues et des instruments rares tels que le cornet à bouquin... !

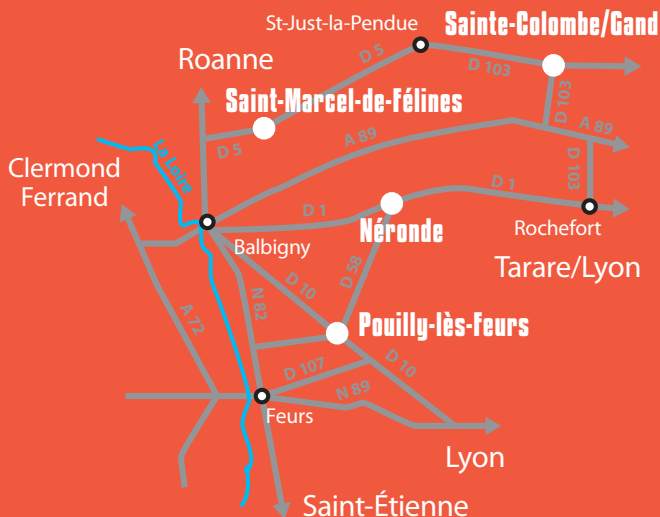
Les premières manifestations se dérouleront au sein du magnifique Château de Saint-Marcel-de-Félines qui accueille nos concerts depuis maintenant quatre ans.

Les musiciens retrouveront ensuite deux lieux fidèles des éditions précédentes, les églises de Sainte-Colombe-sur-Gand et de Néronde, et se produiront pour la toute première fois dans l'église de Pouilly-lès-Feurs, reconnue pour son acoustique propice à la musique de chambre.

Cinq grandes soirées de musique de chambre, auxquelles s'ajoutera cette année un moment musical à destination des plus jeunes, fêtant le centenaire de la mort de Claude Debussy avec sa célèbre « Boite à joujoux » !

Rendez-vous du 8 au 12 août 2018 pour fêter ensemble la musique de chambre dans tous ses états !

Jeux
d'Ensemble



Tarifs :

- Tarif plein : 15 €
- Tarif réduit (chômeurs, étudiants, adhérents) : 11 €
- Pass Festival (5 concerts) : 55 €
- Pass (3 concerts au choix) : 39 €
- Tarif enfants (- de 15 ans) : 5 €
- Concert « le coin des enfants » : 5 €
(enfant ou adulte accompagnant)

Renseignements et réservations :

Renseignements : Association Jeux d'Ensemble
06 09 81 96 06 / festival.du.matin@gmail.com

Réservation conseillée au 06 23 26 55 52
(à partir du 15 juillet, de 9 h à 19 h)

Billetterie sur place une heure avant la manifestation



Mairie de
SAINT-MARCEL
DE-FÉLINES

SPEDIDAM
les droits des artistes-interprètes

Château
de
Saint Marcel de Félines

du 8 au 12 août 2018
dans la Loire

Saint-Marcel-de-Félines
Sainte-Colombe-sur-Gand
Pouilly-lès-Feurs
Néronde

Musique de Chambre

Festival des Montagnes du Matin

à 1h de Lyon
à 1h de Saint-Étienne
à 30 minutes de Roanne

10^e
ÉDITION
ANNIVERSAIRE

www.festival-des-montagnes-du-matin.com

Le Programme du 8 au 9

MERCREDI 8 AOÛT,
château de Saint-Marcel-de-Félines, 11h

Le coin des enfants : La boîte à joujoux, conte musical

Musique pour piano de **Claude Debussy**, texte de **Rascal**

Musique des notes, musique des mots, elles sont faites pour s'entendre. Claude Debussy s'est inspiré d'un livre pour enfants d'André Hellé pour composer La Boîte à joujoux. L'écrivain et illustrateur Rascal s'en est inspiré à son tour pour écrire le texte que nous avons choisi.

(50 minutes environ, à partir de 5 ans)

MERCREDI 8 AOÛT,
château de Saint-Marcel-de-Félines, 18h30

Promenade « dé-concertante »

À la rencontre de tous les musiciens de cette nouvelle édition dans le théâtre de verdure puis dans le Grand commun du château autour d'un programme qui oscillera entre découvertes et chefs d'œuvre du répertoire à travers 3 siècles de musique !

Wolfgang-Amadeus Mozart : Divertimento pour cordes K. 138

Carl Maria von Weber : Concertino pour clarinette et cordes Opus 26 (arrangement Pierre-Olivier Schmitt)

Astor Piazzolla : Tango-Ballet pour violon solo et cordes (arrangement Roger Germser)

Jean-Sébastien Bach : Concerto pour piano et cordes BWV 1052

Camille Saint-Saëns : Septuor pour trompette, piano et cordes Opus 65

JEUDI 9 AOÛT,
château de Saint-Marcel-de-Félines, 20h30

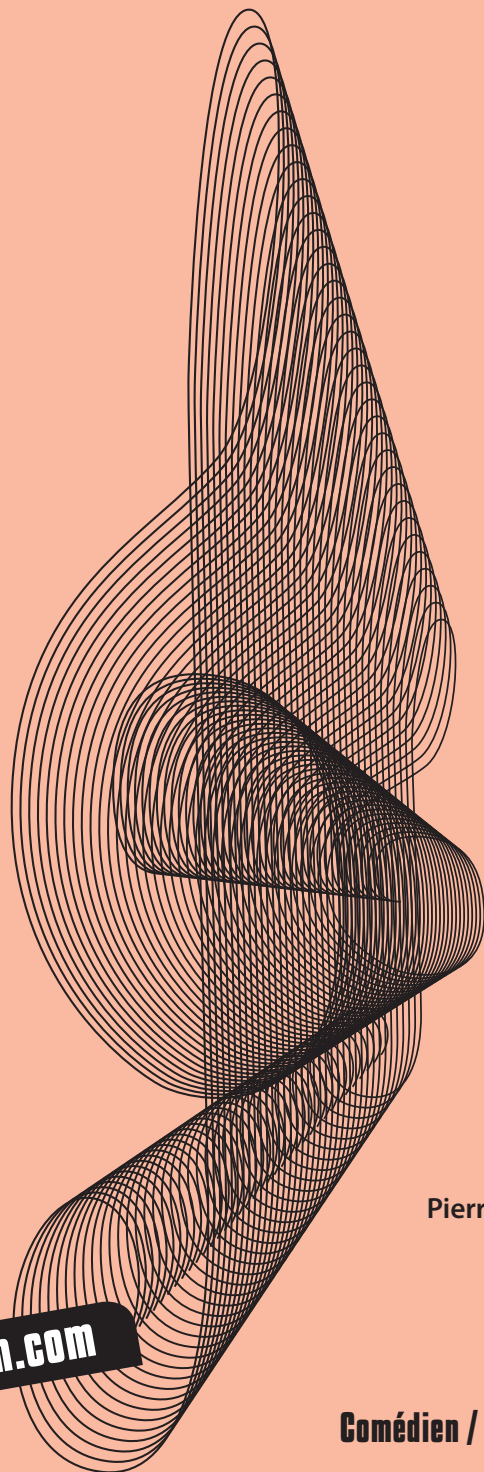
Une histoire du soldat

Musique d'**Igor Stravinsky** – Texte de **Charles Ferdinand Ramuz**

Pour le centenaire de sa création, sept musiciens et un conteur vous entraîneront dans cette histoire extraordinaire inspirée des contes russes et sublimée par la musique d'Igor Stravinsky !

Jeu et mise en espace : Roger Germser, accompagné par les musiciens du festival

www.festival-des-montagnes-du-matin.com



Le Programme du 10 au 12

VENDREDI 10 AOÛT,
église de Sainte-Colombe-sur-Gand, 20h30

Passions romantiques

L'église de Sainte-Colombe-sur-Gand fut le premier lieu à accueillir les concerts du festival en 2008. Elle sera le théâtre d'un programme dévolu aux grands compositeurs romantiques, avec en apothéose le « Concert » d'Ernest Chausson, œuvre emblématique du romantisme français !

Franz Schubert : 8 variations sur un thème original pour piano à quatre mains D. 813

Antonín Dvořák : Quatuor n° 12 « américain » Opus 96

Ernest Chausson : Concert pour violon solo, piano et quatuor à cordes Opus 21

SAMEDI 11 AOÛT,
église de Pouilly-lès-Feurs, 20h30

Saturday strings fever !

Les vieilles pierres de l'église du prieuré de Pouilly-les-Feurs accueilleront pour la première fois les musiciens du festival pour une soirée dédiée à la découverte du cornet à bouquin et aux plus grandes pages de la musique pour ensembles à cordes.

Johan Daniel Berlin : Sinfonia pour cornet à bouquin et cordes

Felix Mendelssohn : Sinfonia n° 10 pour cordes MWV 10

Anton Bruckner : « Adagio » du quintette à cordes WAB 112

Piotr Ilitch Tchaïkovski : Sextuor à cordes « Souvenir de Florence » Opus 70

DIMANCHE 12 AOÛT,
église de Néronde, 20h30

Folklores d'Europe de l'Est

Les musiciens retrouveront lors du concert de clôture l'église de Néronde qui a accueilli pendant 3 ans les concerts du festival, pour un voyage à travers les folklores juif, tchèque, hongrois et russe qui ont inspiré les plus grandes œuvres des compositeurs.

Sergueï Prokofiev : « Ouverture sur les thèmes juifs » pour clarinette, piano et quatuor à cordes Opus 34

Johannes Brahms : « Danses hongroises » pour piano à quatre mains (extraits)

Antonín Dvořák : Bagatelles pour trio à cordes et harmonium Opus 47

Dmitri Chostakovitch : Concerto n° 1 pour piano, trompette et cordes Opus 35

Violon

Thibaut Maudry
Florian Perret
Manon Philippe
Damien Vergez

Alto

Tess Joly
Issey Nadaud

Violoncelle

Florent Chevallier
Gaëlle Fabiani
Elisa Huteau

Contrebasse

Pierre Héquet

Clarinete

Daniel Chabert

Basson

Mylène Poulard

Trompette

Adrien Ramon

Trombone

Vincent Radix

Percussions

Pierre-Olivier Schmitt

Piano

Florian Chabbert
Hugues Chabert

Comédien / metteur en scène

Roger Germser