

Festival des Montagnes du Matin

ARTISTES INVITÉS



Violon

Thibaut Maudry
Florian Perret
Damien Vergez
Laurent Pellegrino

Alto

Marine Gandon
Oriane Pocard Kieny

Violoncelle

Florent Chevallier
Gaëlle Fabiani
Elisa Huteau

Contrebasse

Pierre Héquet

Piano

Florian Chabbert
Hugues Chabert

Clarinete

Daniel Chabert

Basson

Mylène Poulard

Bandonéon / Accordéon

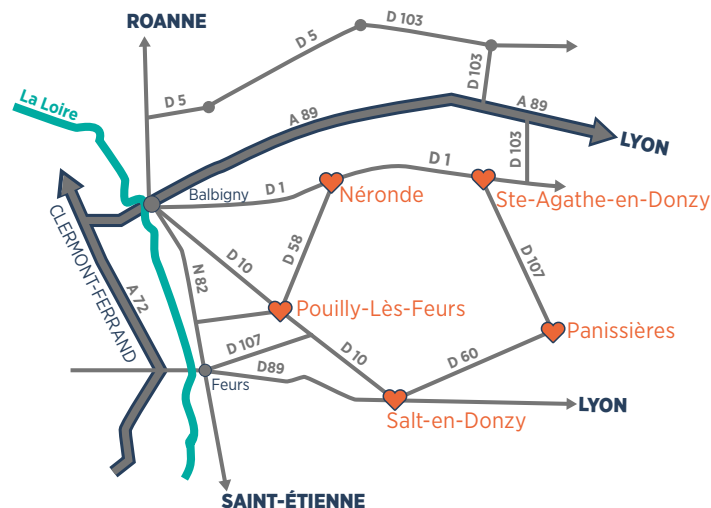
Pierre Cussac

Percussions / Arrangements

Pierre-Olivier Schmitt

Les Variétés Lyriques

Guillaume Paire (Baryton)
Denis Mignien (Ténor)
Alexandra Hewson (Soprano)
Amélie Grillon (Soprano)
Mathilde Cardon (Mezzo-Soprano)



Tarifs :

CONCERTS

Plein Tarif : **16 €**
 Tarif réduit (adhérents, chômeurs et étudiants) : **12 €**
 Enfants de moins de 15 ans : **6 €**

DÎNER LYRIQUE du jeudi 8 août

Plein Tarif : **30 €**
 Tarif réduit (adhérents, chômeurs et étudiants) : **26 €**
 Enfants de moins de 15 ans : **20 €**

LE COIN DES ENFANTS

Tarif unique (enfants et accompagnants) : **6 €**

PASS FESTIVAL 5 concerts

(hors dîner lyrique et coin des enfants)
 Tarif unique : **60 €**

Renseignements et réservations :

Renseignements : 06 09 81 96 06

Réservations :

Par Internet : www.festival-des-montagnes-du-matin.com
 Par téléphone : (à partir du 27 juillet de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h) au 06 82 40 10 24

Billetterie sur place 1h avant chaque manifestation

Festival des Montagnes du Matin

Balade musicale
dans la Loire

Salt-en-Donzy
Panissières
Ste-Agathe-en-Donzy
Pouilly-Lès-Feurs
Nérondes

à 1h de Lyon
à 1h de Saint-Étienne
à 30 minutes de Roanne

du 4 au 11 août
2019

11^e
ÉDITION

Création et gestion d'impression : La Clique à Bill (42590 Neulise) - Ne pas jeter sur la voie publique

ÉDITO



Plongez cette année au cœur des plus beaux lieux de patrimoine, à la rencontre des 21 artistes invités, pour cette 11^e édition placée sous le signe de la nouveauté et de la variété !

Nouveaux lieux à découvrir tels que la Ferme Seigne de Panissières ou encore le site médiéval presque millénaire de Salt-en-Donzy.

Nouveautés musicales avec un dîner-concert, en compagnie de la troupe des Variétés Lyriques, une découverte de l'opéra pour les enfants ou encore une traversée de l'Amérique en musique...

Variété de timbres avec la présence des cordes, bois, voix, percussions, du piano et du bandonéon qui feront résonner des musiques du monde entier : de l'intimité des salons Schubertiens aux sommets de la musique russe, des incontournables Quatre Saisons de Vivaldi aux œuvres plus rares de Popper ou Schoenberg, des tangos traditionnels argentins aux prémices du jazz de Georges Gershwin...

Rendez-vous du 4 au 11 août !

Hugues Chabert et Thibaut Maudry, directeurs artistiques

*Jeux
d'Ensemble*

LE PROGRAMME

DIMANCHE 4 AOÛT, site médiéval de Salt-en-Donzy, 17 h 30 Les quatre saisons

Cimara, concerto pour clarinette et cordes
Vivaldi, les quatre saisons pour violon solo et cordes

Premier rendez-vous de cette 11^e édition, un concert en plein air qui célébrera la nature avec les illustres « Quatre saisons ». Comment imaginer plus bel écrin que les ruines médiévales de Salt-en-Donzy pour faire résonner le génie figuraliste de Vivaldi ! (En cas de mauvais temps, repli à l'église de Salt-en-Donzy).

Visite guidée du site médiéval à 16h par l'Association de Sauvegarde du Patrimoine de Salt-en-Donzy.

MERCREDI 7 AOÛT, école de musique de Panissières, 11 h Le coin des enfants - Le monde de l'opéra

Le temps d'un interlude participatif, vivez les coulisses de l'opéra en compagnie du baryton Guillaume Paire. Qui est-il et que fait-il ? Cet atelier-découverte du monde fabuleux de l'opéra, en résonance avec le concert lyrique qui sera donné le lendemain soir, plongera les enfants dans l'univers de la voix et l'interprétation d'un rôle. Découvrez l'envers du décor de l'opéra avec simplicité et humour, sur des airs de Mozart, Rossini et Poulenc...

(Spectacle pour enfants, 50 minutes environ).

MERCREDI 7 AOÛT, cour de la ferme Seigne à Panissières, 20 h 30 Amériques

Bernstein, sonate pour clarinette et piano
Glass, quatuor à cordes N° 2 « Company »
Gershwin, Rhapsody in blue pour piano à quatre mains
Tangos argentins traditionnels pour quintette avec bandonéon
Arturo Marquez, Danzon N° 2 pour grand ensemble et accordéon

Véritable périple à travers le continent américain, de la musique répétitive enivrante de Glass aux accents jazz de Gershwin et Bernstein, des thèmes populaires du Mexique à l'Argentine et ses fameux tangos... et même un bandonéon invité pour l'occasion ! Une soirée où la musique de chambre se pravera de milles couleurs !

JEUDI 8 AOÛT, grange de la ferme Seigne à Panissières, 20 h 30 Willkommen, welcome, bienvenue - Dîner lyrique

Cinq chanteurs illuminés accompagnés par un ensemble de huit musiciens vous proposent une soirée inédite : vous serez les invités d'un hôte pas comme les autres qui souhaite fêter avec vous un heureux événement... Tout en dégustant un dîner mis en œuvre par les artisans locaux, le public se retrouve au centre de la scène pour assister à un spectacle à 360 degrés, au sein d'une famille déjantée. Le répertoire, de Mozart... à Queen, en passant par des airs célèbres de comédies musicales ravira tout le monde par sa diversité !

(Spectacle uniquement sur réservation, tarif spécial comprenant le prix du dîner)

VENDREDI 9 AOÛT, église de Sainte-Agathe-en-Donzy, 17 h 30 100 % Schubert

Schubert
Sonate « arpeggione » pour alto et piano D. 821
Trio opus. 99 n° 1 pour piano et cordes
« Divertissement à la hongroise » pour piano à quatre mains D. 818
Quintette « La truite » pour piano et cordes (extraits)

Un des génies les plus extraordinaires et les plus prolifiques de l'histoire de la musique, mort à seulement 31 ans ! À travers des extraits de ses plus belles œuvres, ponctués de lectures de lettres écrites par ses contemporains, plongez dans la vie incroyable de Franz Schubert, à l'orée du romantisme.

SAMEDI 10 AOÛT, église du prieuré de Pouilly-Lès-Feurs, 20 h 30 Une nuit d'été

Haydn, quatuor à cordes Hob.III : 78 « Lever de soleil »
Moussorgski, « Une nuit sur le mont chauve » pour piano à quatre mains
Schubert, trio avec piano, D. 897 « Nocturne »
Schoenberg, sextuor à cordes, op. 4 « La nuit transfigurée »

Quatre compositeurs, autant de manières d'évoquer la nuit en musique, avec la douce lumière naissante du jour imaginée par Haydn, la frénésie fantastique des sorcières illustrées par Moussorgski, les contrastes nocturnes de Schubert et l'extraordinaire voyage au cœur de l'âme humaine auquel nous invite Schoenberg.

DIMANCHE 11 AOÛT, église de Néronde, 20 h 30 Concert de clôture

Mendelssohn, trio pour piano et cordes N° 2 op. 66
Poulenc, sonate pour clarinette et piano
Popper, requiem pour 3 violoncelles et piano
Tchaikovsky, sérénade pour cordes op. 48

Un final en forme de feu d'artifice pour cette 11^e édition, sous les voûtes de l'église de Néronde, qui célébrera la variété et l'immense richesse de la musique de chambre... avec, en point d'orgue, l'un des sommets de la musique russe : la sérénade pour cordes de Tchaikovsky. Frissons garantis !

